

印度佛教史_補充資料_2015_5_9

◎ "十六諦"《佛光電子大辭典》p393

指印度正理學派所立之十六種認識及推理論證方式。又作十六句義(梵 *sodaśa padārthāḥ*)。正理學派以考察十六諦乃到達解脫之要件。而龍樹則於其廣破經、廣破論、迴諍論中批判十六諦，並一一破之。十六諦者：(一)量(梵 *pramāṇa*)，乃獲得真智之方法，有現量、比量、聲量、譬喻量四種。(二)所量(梵 *prameya*)，乃指知識之對象，有：我、身、根、境、覺、意、作業、煩惱、彼有、果、苦、解脫十二種。(三)疑(梵 *sajśaya*)，指對所見事物之特性未明確之知，此乃推理論證之基因。(四)用(梵 *prayojana*)，指解疑之作用。(五)喻(梵 *drstānta*)，指凡人、學者皆認可的推理論證之標準根據。(六)悉檀(梵 *siddhānta*)，即宗義，乃立者之主張。(七)支分(梵 *svayava*)，乃論證之形式，即指五支作法。(八)思擇(梵 *tarka*)，指為了知事物真相，根據其原因，而行深思推理。(九)決(梵 *nirṇaya*)，指義理之決定。(十)論義(梵 *vāda*)。(十一)紛義(梵 *jalpa*)，指為堅守自說，用難難等不正之法。(十二)壞義(梵 *vitandā*)，指自無立論，而以不正之法難他人之立論。(十三)似因(梵 *hetv-ābhāsa*)，指似是而非之因，即不正之因，有不定、相違、問題相似、所立相似、過時五種。(十四)難難(梵 *chala*)，乃指故意將敵者之語曲解，而非難之。(十五)諍論(梵 *jāti*)，敵者顛倒同法、異法，以非難立者之正確論證，此與古因明之十四過類相當。(十六)墮負(梵 *nigrahasthāna*)，指立者因誤解、不解而致敗北。〔百論疏卷上之中、印度六派哲學、印度哲學史、中觀佛教論考(山口益)〕

◎ 呂澂《印度佛學源流略講》第六講第一節(摘錄)

(前略)那時婆羅門教哲學已經發展到「吠檀多」階段(吠檀多是吠陀達到究竟的意思。在吠陀學說以後有奧義書，奧義書又發展一步便是吠檀多)，其時對「吠檀多」加以闡揚的是商羯羅，他的年代大概在第八世紀。他註釋了《吠檀多經》，特別發揮了梵我不二的思想。婆羅門相信造物主是梵，這是我，或叫大宇宙，而每個人又有個小我，或叫小宇宙。那麼，梵同我的關係是怎樣的呢？以前都認為是梵我不二，但關於梵我不二的內容卻有種種說法，商羯羅在註釋中提出了自己的主張，說梵我不二是一元的關係，就是說梵我完全一體。還說，人們由於無明，便把小我從大我中分化出來了，但這是幻像；如果有了智慧一旦認識到我就是梵，就會同梵重合為一，那時便得解脫。這種說法與婆羅門原來相信的梵(大宇宙的主宰)我(小宇宙的個體)並非一元的主張就很不同了。而且商羯羅採取了佛家的許多說法，例如梵我的分裂出於無明、小我如幻如化等；還說，看的真便是真，看的不真便是假，也是採取佛家「空」及「二諦」的說法。另外，《吠檀多經》裏有一段批評佛家的話，因為文字簡略，究竟批評的是哪一家，說法不一，商羯羅在註釋中則肯定了是批評瑜伽行派唯識說的。這樣，他本人的立場就很明顯是中觀派的了。

商羯羅是一個很有才能的人，生在南印度，信仰印度教，著述很多。他立說巧妙，吸取了佛家的長處，學說曾風行一時。他的足跡遍歷五印，到處都得到大量的信徒，並在各地替他建立根本道場，大的有四個。後來他成為這一宗的宗主了。他這一宗以後又分成了十派，勢力越來越大，如用他的理論組成的濕婆派，就是一大派。最後，他死在北印度。

由於商羯羅的影響大，世人對他很崇拜，因此產生了不少的神話，佛教方面也有關於他的傳說，這也影響到佛教的本身，以致後來印度教批評他是一個偽裝的佛教徒。事實上，他對佛教確實產生了影響，由此開了中觀與密教相結合的途徑，密教即以中觀思想為中心，而使中觀勢力大為抬頭。後來印度教還有變化，把濕婆的配偶女神突伽作為崇拜的對象，構成性力派。這一派相當墮落，完全以男女的貪欲行為作為宗教儀式，公然提倡性欲，主張藉性力達到解脫。而佛教的密教化，也與此平行，出現了左道密教，他們的言行同樣墮落。所以儘管還標榜般若，但更強調方便，肯定煩惱作為方便的妙用，肆無忌憚。這種學說終於成為印度佛教最後期的主流。