

p. 25 : 4【一色邊】宋代宏智正覺禪師對證悟所揭出之三種境地。(一)正位一色，謂既已證悟，則一切無有差別之相，而顯現平等之境界。(二)大功一色，謂既已證悟，則不執著於一切事物，而顯現沒蹤跡之境界。(三)今時一色，謂既已證悟，則完全否定一切之分別，而顯現任運自在之境界。〔人天眼目卷三〕—《佛光大辭典》超溟《萬法歸心錄》卷3：「問：如何是正位一色？答曰：妙體無形。問：如何是大功一色？答曰：真智無分。問：如何是今時一色？答曰：大用無方。」(X65, p. 419, b6-8)

p. 25 : -3【不借借】性統《五家宗旨纂要》卷2：「借功明位 位是虛位。功是一念萬年有作之功。借功明位者。借功勳而明底事也。…借位明功者。借本來而顯功用也。…借借不借借 正中來。縱橫得妙。雖借借而實無借借。體用一如也。…全超不借借 不住於事。不住於理。不住玄妙。不住有無。體用雙忘。偏正不立。兼中到也。」(X65, p. 273, c23-p. 274, a11)《萬法歸心錄》卷3：「問：如何是借功明位？答曰：波本是水。問：如何是借位明功？答曰：水能起波。問：如何是借借不借借？答曰：波水不二。問。如何是全超不借借？答曰：波水俱湛。」(X65, p. 419, b9-12)

p. 26 : -4【念佛、見佛、成佛】一般而言，信願念佛，決定見佛；由見佛故，決定成佛。如《念佛圓通章》云：「若眾生心。憶佛念佛。現前當來。必定見佛。去佛不遠。」然此處大師卻說：「念佛時。即見佛時。亦即成佛時。三際同時。更無前後。」《西方直指》卷1：「古今無間 以三際不離一念。故三際俱不可得。以世相遷流。本常住故。」(X61, p. 628, b14-16)《淨土生無生論》卷1：「十、現未互在門：行者今念佛，功德不唐捐，因中已有果，如蓮華開敷。論曰：圓頓教人，頓悟心性，無修而修，修彼樂邦。性中所具極樂，由修顯發。而此心性豎貫三際，橫裹十虛，佛法、生法、正法、依法、因法、果法，一念圓成。是以念佛之人名為全性起修、全修在性。全性起修，雖名為因，全修在性，因中有果；以所具因法與所具果法同居一性，心性融通，無法不攝，故如蓮花開敷，花中有果。況此心常住，無生滅去來！即今念佛之心，便是當來華池受生時。故說初發心人，極樂寶池已萌蓮種，若精進不退，日益生長，華漸開敷，隨其功德大小煒燁；其或懈退悔雜，日漸憔悴，若能自新，華復鮮麗；其或不然，芽焦種敗。且此蓮華，人誰種植？現未互在，斯言有歸也。」(T47, p. 383, c20-p. 384, a6)

p. 28 : 1【**鬱頭藍弗**】釋尊成道以前所從學的禪定師父。又作鬱陀羅羅摩子、鬱頭藍弗、鬱頭藍子、優藍弗、烏特迦摩羅子；略稱為唵達洛迦、鬱陀羅伽、鬱陀伽、鬱陀。意譯雄傑、猛喜、極喜等。住於王舍城附近一阿蘭若林中，係一以修持「非想非非想定」聞名的修行者。釋尊出家後，先隨阿羅邏仙受教。後至王舍城，拜此仙人為師，並證得「非想非非想定」之最高境界。然釋尊仍不以為足，乃辭別離去。其後，終於證得無上正等正覺。時，釋尊有意度化此一仙人及阿羅邏仙，惜二人俱已辭世。」～《中華佛教百科全書》

p. 28 : -1【**瑩珂**】《佛祖統紀》卷 27：宋「瑩珂。受業雪川瑤山。遍參教席禪門。以疾歸受業。酒炙無所擇。竊念戒業有闕。恐從流轉。令同住取戒珠師所編淨土往生傳。對床讀之。凡讀一傳為一首肯。既而擇一室。面西設禪椅。不食念佛三日。夢佛大士謂之曰。汝尚有壽十年。且當自勉。珂白佛曰。設有百年。閻浮濁惡易失正念。所願早升安養。承事眾聖。佛曰。汝志若此。後三日當來迎。至期。令眾誦彌陀經。師曰。佛大眾皆至矣。遂寂然而化。」(T49, p. 278, b9-18)

p. 29 : 4【**懷玉禪師**】《宋高僧傳》卷 24：「唐台州湧泉寺懷玉傳 釋懷玉。姓高。丹丘人也。執持律法。名節峭然。一食長坐。蚤虱恣生。唯一布衣。行懺悔之法。課其一日念彌陀佛五萬口。通誦彌陀經三十萬卷。至天寶元年(724)六月九日。俄見西方聖像。數若恒沙。有一人擎白銀臺。從窓而入。玉云：我合得金臺。銀臺却出。玉倍虔志。後空聲報云：頭上已有光暈矣。請跏趺結彌陀佛印。時佛光充室。玉手約人退曰。莫觸此光明。至十三日丑時再有白毫光現。聖眾滿空。玉云。若聞異香。我報將盡。弟子慧命問：師今往何刹？玉以偈云：清淨皎潔無塵垢。蓮華化生為父母。我修道來經十劫。出示閻浮厭眾苦。一生苦行超十劫。永離娑婆歸淨土。玉說偈已。香氣盈空。海眾遍滿。見阿彌陀佛觀音勢至身紫金色。共御金剛臺來迎。玉含笑而終。肉身現在。後有讚云：我師一念登初地。佛國笙歌兩度來。唯有門前古槐樹。枝低只為挂銀臺。一云。是台州刺史段懷然詩也。」(T50, p. 865, a5-24)